

2021-2022 оқу жылы
«Әдеби пропедевтика» пәні
бойынша ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

Емтихан формасы:	Ауызша (дәстүрлі)– сұрақ-жауап
Платформа:	Zoom
Емтиханды тәртібі	өткізу Оқытушы емтиханның бейнежазбасын жасайды, әр қатысушыға хаттама толтырады. (емтиханнан кейін бір айға дейін сақталады)
Жауапқа уақыт берілетін	15-20 минут
Өткізілетін күні	Кестеге сәйкес
Өткізілетін уақыты:	Кестеге сәйкес

Бірінші блокта дефиницияларын белгілеп, жауап теориялық сұрақ ауызша беру керек
 Екінші блокта теориялық сұраққа ауызша жауап беру керек
 Үшінші блокта практикалық тапсырма орындау керек

ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

1	Әдебиет және әдебиет туралы ғылым, оның басқа филология ғылымдары арасындағы орны, әдебиеттанудың салалары
2	Көркем әдеби стильдің өзіндік ерекшелігі. Образ және образдылық. Көркем тіл және ойлау
3	Әдебиеттің тектері мен түрлері . Жанрлар жүйесі
4	Эпика. Лирика. Драма: жанрлық ерекшеліктері
5	Көркем әдебиеттегі мазмұн мен пішін мәселесі
6	Әдеби мәтіндегі көркемдік құралдар жүйесі (троптар мен фигуралар)
7	Құбылту (троп) түрлері: анықтамалары мен мысалдары
8	Композиция, сюжет, фабула ұғымдары
9	Көркем мәтіндегі мазмұн: тақырып және идея, тіл мен стиль
10	Көркем шығарма композициясының түрлері
11	Сюжет және оның кезеңдері (мысалдармен дәйектеу)
12	Өлең жүйесі: ұйқас, шумақ түрлері
13	Метафора және метонимия: ұқсастығы мен айырмашылығы
14	Фигуралар және оның түрлері
15	Аллегория, кейіптеу ерекшелігі
	2 БЛОК
1	Ағылшын әдебиетінің тарихындағы классикалық туындылар

2	Шығыс әдебиетінің тарихына шолу
3	Шығыс әдебиетінің классикалық туындылары
4	Шетел әдебиеті тарихына шолу
5	Қазақ әдебиетінің тарихына шолу
6	Қазақ әдебиетінің классикалық туындылары
7	Абай Құнанбаев шығармашылығы және аудармалары
8	Шекспир шығармашылығы және қазақ тіліне аударылуы
9	Салыстырмалы әдебиеттану мәселелері
10	Әдебиеттегі көркемдік әдістер мәселесі
11	Әдебиеттегі көркемдік ағымдар мәселесі
12	Көркем стиль мәселесі
13	Романтикалық образ мәселесі
14	Реалистік образ мәселесі
15	Әдеби образ, прототип, типтендіру мәселесі
	3 БЛОК
1	Қазақ прозасы бойынша бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
2	Орыс прозасы бойынша бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
3	Ағылшын прозасы бойынша бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
4	Қазақ поэзиясынан бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
5	Орыс поэзиясынан бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
6	Ағылшын поэзиясынан бір шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
7	Қазақ әдебиетіндегі драмалық шығармаға әдеби талдау жасау (таңдау бойынша)
8	Ағылшын әдебиетіндегі драмалық шығармаға әдеби талдау (таңдау бойынша)
9	Орыс әдебиетіндегі драмалық шығармаға әдеби талдау (таңдау бойынша)
10	Әлем әдебиетінің классикалық туындысы бойынша әдеби талдау (әдеби талдау)

Әдебиет және ресурстар	<p>Жирмунский В.М. Введение в литературоведение: Курс лекций. – М.: Едиториал УРСС, 2004</p> <p>Журавлева Т.Ю. Анализ художественного текста. – М., 2003.</p> <p>Калачева С.В., Тимофеев Л.Н. Краткий очерк теории литературы. – М.: Знание, 1974. – 127 с.</p> <p>Каллер Дж. Теория литературы: краткое введение. Пер. с англ. А.Григорьева. – М.: Астрель: АСТ, 2006.</p> <p>Квятковский А.П. Поэтический словарь. – М., 1966.</p> <p>Корман Б.О. Изучение текста художественного произведения. – М., 1972.</p> <p>Корман Б.О. Целостность литературного произведения и экспериментальный словарь литературоведческих терминов. – Ижевск, 1992.</p> <p>Краткая литературная энциклопедия. – Т. I-IX. – М., 1962-1978.</p> <p>Кудина Г.Н., Новлянская З.Н., Архангельский А.Н. Словарь литературоведческих терминов. – М.: Оникс, 2008. – 48 с.</p> <p>Липгарт А.А. Основы лингвопоэтики. – М.: КомКнига, 2007. – 168 с.</p> <p>Литературный энциклопедический словарь / Под ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева. – М., 1987.</p> <p>Қабдолов З. Сөз өнері. – Алматы, 2009</p> <p>Поэтика: Словарь актуальных терминов и понятий / Под ред., предисл. Н.Д. Тмарченко. – М.: Intrada, 2008. – 358 с.</p> <p>• Проблемы теории литературы. – М.: АН СССР, 1958.– 353 с.</p>
-------------------------------	--

Барлық қатысушылар конференцияға онлайн қосылғаннан кейін оқытушы немесе комиссия мүшесі:

- a. емтиханның БЕЙНЕЖАЗБАСЫН қосады;
 - b. емтиханға қатысушыларды қабылдайды;
 - c. бейнежазбаның жүріп жатқандығы туралы ескертеді;
 - d. емтиханның регламенті туралы хабарлайды:
 - емтихан тапсырушылардың ретін,
 - дайындыққа берілген уақытты,
 - жауап беруге берілетін уақытты;
 - қажет болса, қағазға қаламмен жауап тезистерін жазуға рұқсат береді;
 - емтихан алушы жауап берер алдында тезистері бар парақты көрсетуі керектігін ескертеді;
 - басқа емтихан тапсырушыларға күту режимінде болуға – камераның алдында үнемі болмауға, бірақ жиналыстан шықпауға рұқсат етеді;
 - e. емтихан тапсырушының аты-жөнін және тегін хабарлайды;
 - f. емтихан алушыдан бейнекамераға жеке басын куәландыратын құжатты (Жеке куәлігі немесе төлқұжат. Емтиханды ID-карта бойынша қабылдауға тыйым салынады), ол орналасқан бөлмені (бөлмеде бөтен адамдар, қосымша ақпарат көздері болмауы керек (егер бұл студент тарапынан мүмкін болса)) көрсетуді сұрайды.
 - g. қосымша ақпарат көздерін пайдалануға тыйым салынғаны туралы ескертеді.
 6. Емтихан комиссиясының төрағасы студенттің аты-жөнін атайды, одан экран көрсетілімін қосуды, Univer АЖ-ға өзінің тіркеу жазбасымен кіруді, емтихан билетін ашуды және билет сұрақтарын оқуды сұрайды.
 7. Комиссия студент айтқан сұрақтарды әрі қарайғы сауалнама үшін жазып отырады.
 8. Студенттен бейнені камераға ауыстыруды сұрайды (студенттің бет-әлпеті міндетті түрде көрінуі керек)
 9. Жауап беру үшін дайындыққа уақыт береді: • дайындалу уақытын оқытушы және/немесе комиссия мүшелері анықтайды; • комиссия мүшелері мен оқытушы студенттің дайындық процесін бақылайды, қажет болған жағдайда (емтихан кезінде тәртіп ережелерін өрескел бұзған жағдайда, тәртіп бұзушылық актісін жасай отырып) ескертулер жасайды немесе студенттің жауабын тоқтатады; • студенттерге жауаптың конспектісін жасау үшін шимай дәптерін пайдалануға рұқсат етіледі. Бұл жағдайда студент онымен жұмыс жасамас бұрын және одан кейін камераға шимай дәптерінің парағын көрсетуі керек.
 10. Билет сұрақтары бойынша студенттің жауаптарын тындайды.
 11. Студенттің жауабы аяқталғаннан кейін емтихан тапсырушыға бейнеконференциядан шығуға рұқсат береді.
 12. Әрі қарай рәсім топтың әр студентіне қайталаынады.
- СТУДЕНТТЕР** 1. Ауызша емтиханның алдында студенттер мыналарды: • өзінің жұмыс құрылғысында (компьютер, моноблок, ноутбук, планшет) интернет байланысының тұрақтылығын, құрылғы емтиханның барлық уақытында зарядтаумен қамтамасыз етілуі тиіс; • камера мен микрофонның веб-жұмысының жарамдылығын тексеруі қажет.
4. Емтихан басталғанға дейін 30 минут бұрын топтың барлық студенттері оқытушы немесе комиссия мүшелері ұйымдастырған қорытынды емтихан ережелерінде көрсетілген (бейнебайланыс сервисінің жұмысы бұзылған жағдайда оқытушы/комиссия мүшелері жіберген) сілтеме бойынша бейнебайланыстың конференция-залына кіреді.
 5. Емтихан басталғанға дейін 30 минут бұрын Univer.kaznu.kz жүйесіне кез-келген браузер арқылы, бірақ Google Chrome арқылы жүйеге кіру мүмкіндігін тексереді (логин және/немесе құпиясөз ұмытылған жағдайда, студент емтихан басталғанға дейін куратор-эдвайзерге хабарласуы керек). Тексеруден кейін комиссия шақыруын күтіп, есептік жазбадан шығу қажет.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ. СТУДЕНТТІҢ ЕМТИХАН ТАПСЫРУ ҮШІН КОМИССИЯ ЖЕКЕ ШАҚЫРҒАНҒА ДЕЙІН БИЛЕТТІ АШУҒА ҚҰҚЫҒЫ ЖОҚ. ТЕК КОМИССИЯНЫҢ ӨТІНІШІ БОЙЫНША СТУДЕНТ UNIVER АЖ-ДАҒЫ АККАУНТҚА КІРІП, ӨЗ БИЛЕТІН БЕЙНЕЖАЗБА АЛДЫНДА АШАДЫ.

6. Емтихан басталған кезде комиссия шақырған студент камераға өзінің жеке куәлігін көрсетеді.

7. Экранды көрсету функциясын қосады.

8. Univer АЖ-дағы өз аккаунтына кіреді "Емтихандар кестесі" бетіне өтеді, «Ауызша емтихан тапсыру» түймесін басу арқылы – өзекті емтиханды таңдайды. • "Ауызша емтихан тапсыру" функциясы емтихан уақыты басталғаннан кейін ғана белсенді болады; • "Ауызша емтихан тапсыру" функциясы тек жабылмаған (емтихан, қайта тапсыру, Incomplete) қорытынды тізімдемелері бар студенттер үшін белсенді.

9. "Ауызша емтихан тапсыру" сілтемесіне өткеннен кейін студент емтихан билетінің сұрақтарын көретін терезе ашылады.

10. Студент билеттің сұрақтары бар экранды көрсетеді, оларды дауыстап оқиды.

11. БКБ сервисінің көрсетілуін камераға аударады және жауапқа дайындалады.

12. Жауап беріп болғаннан кейін бейнеконференция залынан шығады.

МАҢЫЗДЫ. Емтихан басталғанға дейін кез келген платформада емтихан билеттерін жариялауға және білім алушыларға жіберуге тыйым салынады. Егер техникалық себептерге байланысты ZOOM қолданылса, емтихан қабылдаушы емтиханды қайта қосу үшін 30-40 минуттық кезеңдерге бөлуі керек. Студент емтиханды бір кезең уақытында тапсыруы керек.

Бір кезеңде жауап беруді бастауға және қайта қосқаннан кейін аяқтауға тыйым салынады.

ЕСКЕРТУ. Егер техникалық себептер бойынша (электр қуатының өшуі, интернеттің өшуі немесе төмен жылдамдық) өз билетін ашқан студент емтиханда онлайн режимінде 10 минуттан артық болмаса, онда оның жауабы жойылады. Емтихан академиялық мәселелер жөніндегі департаменттің келісімі бойынша басқа күнге ауыстырылады. **МАҢЫЗДЫ.** Бейнежазба емтихан соңында, барлық емтихан тапсырушылардың жауаптары қабылданған кезде ғана өшіріледі.

ЕМТИХАН ТАПСЫРУ ҚОРЫТЫНДЫСЫ БОЙЫНША: 1. Емтихан комиссиясы және оқытушы емтиханға қатысушыларды аттестаттайды. 2. Univer АЖ қорытынды тізімдемесіне балл қояды. Ауызша емтихан үшін аттестаттау тізімдемесіне балл қою уақыты – 48 сағат